

Aktivitetsplan för den regionala dansverksamheten 2020

Den regionala kulturplanen är det dokument som beskriver de politiska ambitionerna för den regionala kultursamverkansmodellen *När konstens och kulturens egenvärde möter samhällsutveckling*, Kulturplan för Region Gävleborg 2019-2021. Kultursamverkansmodellen ger den regionala nivån ett utvecklat och samlat ansvar för den regionala kulturpolitiken. Regional kulturverksamhet och regionala insatser ska i samverkan med kommunernas verksamheter och insatser utgöra en stödjande infrastruktur för kulturlivet i länet.

Den regionala kulturpolitikens övergripande mål är att:

- Främja allas möjligheter till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- Främja internationella och interkulturellt utbyte och samverkan
- Särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur

Under 2020 är prioriterade områden.

- Nationell och internationell dans i det offentliga rummet
- Barn och unga
- Residensverksamhet
- Dans som uttrycksmedel
- Utvecklande av plattformar och mötesplatser för dans

Kultur Gävleborg samarbetar och samverkar med andra aktörer såsom institutioner, föreningar, kommuner, professionella kulturskapare etc.

Dansverksamhetens breda uppdrag är att;

- Verka för ökad spridning av dansföreställningar till skolor och offentliga arrangörer
- Arbeta med fortbildning, inspiration och publikarbete
- Driva och följa upp konstnärlig utveckling och förnyelse
- Förankra, synliggöra och utveckla dansen i länet genom att initiera, stödja och främja utvecklingsprojekt av olika slag
- Bidra till ökad kunskap och förståelse för dansen som uttrycksmedel
- Verka för att såväl barn, unga och vuxna med funktionsvariationer, äldre eller annan kulturell/etnisk bakgrund skall kunna ta del eller själva utöva dans som konstform
- Handlägga bidrag ansökningar för produktioner och dansarrangemang

Under 2020 kommer arbetet ske i tre spår

Arrangörsutveckling

Arrangörsutveckling syftar till att stödja de arrangörer som finns i Gävleborg och att öka möjligheterna för fler att arrangera dansföreställningar, både traditionellt som scenföreställningar men också på andra platser.

Aktiviteter

Utveckla och stärka tillgängligheten till den professionella danskonsten för såväl publik som utövare genom att;

- Samverka kring utbildning för arrangörer med ex publikutveckling, samtal och seminarier
- Omvärldsbevaka dansutbudet vid utbudsdagar och dansfestivaler, både nationellt och internationellt för att följa utvecklingen av dansen som scenkonst för barn, unga och vuxna
- Stötta och inspirera arrangörer att arrangera högkvalitativa nationella och internationella dansproduktioner både på mindre och större scener
- Stimulera samarbeten över genregränser; dans och övriga konstarter ex. dans/konst, dans/film osv.
- Underlätta arrangemang med utlåning av lättare teknik, som ex. dansmatta

Strukturutveckling

Arbetet med strukturutveckling syftar till att fortsätta bygga mötesplatser och nätverk på regional, nationell och internationell nivå.

Aktiviteter

- Stimulera och vidareutveckla residensverksamhet
- Community dance för olika målgrupper och åldrar i samverkan med kommunerna i regionen
- Skapa flera olika plattformar för ökat nätverk i regionen ex. hemsida, referensgrupp dansfolder, dans karta, *DansDialog*
- Fortsatt dialog med Kulturskolorna i länet
- Fortsatt samverkan med *Dansplats Skog* ex i form av residens och workshops
- Samverkan och utveckling av *Per Jonsson Dance Center*
- Dialog och samverkan med verksamma dansföreningar i regionen
- Utveckla samarbete med den folkliga traditionen inom dans
- Uppmuntra samarbeten mellan kommunernas olika dansverksamheter och tillställningar

Basverksamhet

Basområdet inbegriper barn och ungas rätt att se och själv utöva dans (förskola, grundskolan och gymnasiet), förmedling av nationella och internationella dansföreställningar, fortbildning/inspiration för dansverksamma, främjande- och samverkans uppdrag med regionens dansintresserade och aktiva.

Aktiviteter

- Ökad spridning och utbud av skapande skola verksamhet till kommunerna
- Arrangera nationellt/internationellt HipHop event *Brick City Battles* på lilla Gasklockan 2 maj 2020
- Regionalt lyfta Dansens Dag 29 april ex med föreställning och offentliga happenings
- *Sommardans Gävleborg*, ungdomsarbetsplats för unga dansare i regionen i samarbete med kommunerna
- Utbudsdagar under hösten tillsammans med teater och musik och utbudsdagar under våren med övriga konstarter genom Kultimera
- Arrangera *Skapa Dans*, regional deltävling, september 2020 och delta i den nationella riksfinalen tillsammans med SrD under vecka 44, 2020
- Samverka regionalt medkommuners dansverksamheter med fortbildning/inspirationsdagar och workshop för danspedagoger/danslärare/danskonstnärer
- Fortsatt anordna öppna workshops i blandade danstilar samt koreografiska workshops för unga i länet
- Inspirationsdagar för personal som arbetar i äldre- och handikappomsorgen och med personer med funktionsvariationer t ex i daglig verksamhet samt spridning och utveckling av *Dansväskan*
- Informationsspridning om dans för hälsa ex dans för ungdomar med psykisk ohälsa, dans med personer med Parkinson

Anne Rudbo

Verksamhetsutvecklare Dans